

# CARTA ARQUEOLÓGICA DEL CONCEJO DE ILLANO

Bernardino Díaz Nosty, Gerardo Sierra Piedra

## SITUACIÓN Y LÍMITES

El concejo de Illano está situado en el occidente de Asturias, tiene una superficie de 76,17 km<sup>2</sup>, limitando al N. con el concejo de Boal, al S. con los municipios de San Martín de Oscos y Pesoz, al E. con los concejos de Boal, Villayón y Allande, y al W. con los de Villanueva de Oscos y Castropol.

## ANÁLISIS CRONOLÓGICO Y CULTURAL

### El Neolítico

El primer momento cultural presente en el concejo de Illano es el Neolítico, representado por varias necrópolis megalíticas y estructuras tumulares aisladas. Se documentaron un total de cincuenta y nueve túmulos, distribuidos en veinticinco estaciones que se concentran en tres grandes áreas: la Sierra de La Bobia, la Sierra de San Isidro y la Sierra de San Roque. En la Sierra de La Bobia se localiza la necrópolis del mismo nombre, y los túmulos del Vale del Carrizpu, Merúas, La Degolada, Lagúa del Seijo, Camín Grande y Chao de Arquela. En la Sierra de San Isidro la necrópolis de As Veigas y el dolmen de la Pena de La Cabana (Camino, 96, p. 155 y ss.) y los túmulos de La Encadromada, Las Cruces y Carballeira. Finalmente, en la Sierra de San Roque, se documentaron las necrópolis de Entrerríos (Llano, 1928, pp. 513 y 514), As Llagúas, Penas Llongas y Prado de San Roque, junto a los túmulos de Peña de la Bubia, de la ermita de San Roque, del Barcalín y el dolmen de Gargalois.

En general, su ubicación es similar a la que se observa en el resto de la zona occidental asturiana, collados, "chaos" y líneas de cumbre, situados entre los 500-1.100 metros de altitud.

El conjunto de monumentos megalíticos presenta una tipología muy variada, tanto por lo que respecta a sus dimensiones como a su estructura. Así nos encontramos con megalitos que superan los 20 metros de diámetro, mientras otros no rebasan los 6 metros. En cuanto a la estructura de estos megalitos, sólo podemos decir que, en aquellos que conservan caja dolménica, predomina el tipo de cámara poligonal simple, con la excepción del dolmen de corredor de Entrerríos.

En el concejo de Illano se han documentado tres conjuntos de insculturas, todos ellos labrados sobre pizarra. Se trata de los típicos grabados de forma circuloide, conocidos en la literatura arqueológica como cazoletas. Los conjuntos de A Corte de Erces y el del Dolmen de Entrerríos están directamente vinculados a megalitos, hasta el punto que este último conjunto se ubica sobre una de las losas de cobertera del pro-

pio dolmen. El tercer grupo lo componen dos cazoletas grabadas sobre un crestón pizarroso en los Altos de Beveraso (Tamagordas).

### La Cultura Castreña

La literatura arqueológica recogía en el concejo de Illano la existencia de dos castros: El Castelón de Illano (Llano, 1928, pp.512-514) y Los Castellones de Herías (González, 76, p. 111). A esta breve nómina se suman cuatro nuevos yacimientos. Si bien algunos de estos castros no presentan ninguna duda en cuanto a su condición de poblados fortificados, tal es el caso de Los Castellones, El Castelón de Cedemonio y El Castelón de Illano, ya que se documentan restos de fosos, murallas y parapetos, los yacimientos de La Llomba del Castro en Lombatín, El Pico da Cruz en Tamagordas y el Castelo de Entrerríos (Pastur), no presentan las características típicas de este tipo de asentamientos.

Así, en la Llomba del Castro se observa un importante grado de alteración en la zona anterior al recinto, donde presumiblemente se situarían las defensas. En el Pico da Cruz no hemos podido distinguir un sistema defensivo, aunque el topónimo y la existencia de leyendas sobre "mouros", nos animan a su inclusión en el catálogo de yacimientos, pensando que se trata de un emplazamiento de carácter estratégico, posiblemente medieval.

El Castelo en Entrerríos (Pastur), tampoco posee sistema defensivo, aunque se observa, en la cumbre del pequeño espolón donde se ubica, los restos de una construcción que serviría para el control de unos canales mineros relacionados con la explotación aurífera romana de la Arruñada (San Martín de Oscos).



Foto 1.-Cazoletas de A Corte de Erces.



Foto 2.—Canal de Entrerriós.

### Época Romana

A falta de determinar la ocupación romana en los castros catalogados en el concejo, ya que ninguno de ellos ha sido excavado, las referencias a los momentos de presencia romana hemos de circunscribirlas a las diferentes explotaciones auríferas documentadas en nuestro concejo. De un total de seis explotaciones, sólo una, La Pena del Moro (El Pato), utiliza el sistema de corta, mientras que en el resto se laboreo el mineral mediante pozos y galerías. El substrato geológico de estas explotaciones varía desde las Cuarcitas y Pizarras de la Serie de los Cabos, para el caso de Pena Encantada (Silvarelle), hasta las Cuarcitas del Ordovícico Inferior sobre las que se trabajaron las galerías de la Furada del Rego y el Furado de Pepeta, pasando por las Pizarras Negras (Pizarras de Luarca) como se observa en la Mina d'Abaxo, la Cabana del Moro y en la explotación Pena del Moro, las tres en El Pato.

Una referencia segura para la ocupación romana en el concejo de Illano es la documentación de dos canales que aportarían la fuerza hídrica necesaria para el laboreo en la gran explotación de La Arruñada, sita en San Martín de Oscos. El canal principal presenta un muro de contención a base de lajas de pizarra a hueso y en algunos puntos se hizo necesaria la excavación y acondicionamiento de la ladera donde fueron trazados a fin de salvar los obstáculos topográficos.

### Época Medieval

No se han documentado yacimientos arqueológicos de este período, si bien cabe la posibilidad que el lugar conocido como Casa la Torre (Gio) se hubiera localizado una torre, al igual que sucede en Castrillón (Boal). No hay restos de muros visibles aunque el lugar tiene unas buenas condiciones topográficas para la defensa y se observan algunos aterrazamientos en el sector E. del espolón.

### BIBLIOGRAFÍA

CAMINO MAYOR, J. (1996): Necrópolis tumular en la Sierra de San Isidro (Illano), *El honor del paisaje. Arqueología y Medio Rural en Asturias*, Consejería de Agricultura, Oviedo.

GONZÁLEZ Y FERNÁNDEZ VALLÉS, J. M. (1976): *Miscelánea histórica asturiana*, Oviedo.

LLANO DE ROZA y AMPUDIA, A. (1928): *Bellezas de Asturias. De oriente a occidente*, Oviedo.